

Edizione X Ragusa Foto Festival Armonia

Uno sguardo
dal Mediterraneo

21.07—
28.08.2022

Opening
21, 22, 23, 24 Luglio

Edizione X Opening: 21, 22, 23, 24 luglio Il programma

Giovedì 21 luglio

– ore 19.30 –

Vernissage nel giardino dell'Antico Convento dei Cappuccini che si affaccia sui monti iblei insieme ad artisti e intellettuali e amici.

Venerdì 22 luglio

– ore 10,00 – 13,00

Sala multimediale, Antico Convento dei Cappuccini

Workshop *Il vaso di Pandora* diretto da Alba Zari

– ore 15,00 – 18,00

Giardino Ibleo, ingresso Antico Convento dei Cappuccini

Lecture Portfolio

– ore 15.30 – 17,00

Sala multimediale, Antico Convento dei Cappuccini

Workshop *Il vaso di Pandora* diretto da Alba Zari

– ore 15.00 – 17.00

Biblioteca Antico Convento dei Cappuccini

Granite e brioche con gli artisti insieme con Steve Bisson e Tim Carpenter

– ore 19.00

Giardino Ibleo Antico Convento dei Cappuccini

Conversazione con gli artisti Carlo Bevilacqua, Pietro Motisi raccontano i lavori dedicati ai Presidi Caritas di Crotone e Oppido Mammertina-Palmi

Sabato 23 luglio

– ore 10,00 – 13,00

Sala multimediale, Antico Convento dei Cappuccini

Workshop "Dall'editing al foto libro" diretto da Jenia Fridlyand e Tim Carpenter

– ore 10,00 – 13,00

Giardino Ibleo, ingresso Antico Convento dei Cappuccini

Lecture Portfolio

Edizione X Ragusa Foto Festival Armonia

Uno sguardo
dal Mediterraneo

21.07—
28.08.2022

Opening
21, 22, 23, 24 Luglio

– ore 15.30 – 17.00

Sala multimediale, Antico Convento dei Cappuccini
Workshop *Il vaso di Pandora* diretto da Alba Zari

– ore 15,00 – 18,00

Giardino Ibleo, ingresso Antico Convento dei Cappuccini
Lecture Portfolio

– ore 18,30 / 19.30

Giardino Ibleo, ingresso Antico Convento dei Cappuccini
Presentazione del libro ‘Spitsbergen’ di Paolo Verzone. Conversazione tra l'autore e Benedetta Donato, curatrice indipendente e direttrice del RCA - Romano Cagnoni Award

– ore 19,30 – 21.30

Giardino interno dell'Antico Convento dei Cappuccini
“Armonie e disarmonie, l'arte della vita” Dibattito interdisciplinare, patrocinato dall'OdG Sicilia, dedicato al tema del festival, l'armonia, per affrontare le diverse interpretazioni dei diversi cambiamenti che ci impone la nuova normalità.

Saranno presenti: prof. **Mario Morcellini** Direttore dell'Alta Scuola di Comunicazione e Media Digitali Unitelma Sapienza; **Paolo Verzone** fotografo; **Nello Scavo** giornalista inviato speciale di Avvenire; **Caterina Boca**, responsabile Sezione Immigrati di Caritas Italiana e **Velasco Vitali** artista e scultore.

Domenica 24 luglio

– ore 10,00 – 13,00

Sala multimediale, Antico Convento dei Cappuccini
Workshop *Il vaso di Pandora* diretto da Alba Zari

– ore 10,00 – 13,00

Giardino Ibleo, ingresso Antico Convento dei Cappuccini
Lecture Portfolio

– ore 18,30

Giardino Ibleo, ingresso Antico Convento dei Cappuccini
Tavola rotonda. “Gli archivi e la memoria digitale. Tra riscoperta e salvaguardia del nostro passato”
Nell'anno del suo decennale, Ragusa Foto Festival lancia un progetto di ricerca visiva dedicato al tempo libero della comunità iblea e presenta l'iniziativa con un'occasione di riflessione pubblica sugli archivi fotografici e non solo, e il loro ruolo in un contesto in cui la digitalizzazione ne permette riscoperta e riuso.

Intervengono: Alfredo Corrao;
Giuseppe Leone;
Chiara Veninata, ICCD, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione del MIC;
Caterina Carricola, FullMind Lab, Crotone - Un archivio “ritrovato”, il caso di Salvatore Piermarini;

Edizione X Ragusa Foto Festival Armonia

Uno sguardo
dal Mediterraneo

21.07—
28.08.2022

Opening
21, 22, 23, 24 Luglio

Vincenzo Cassì, Archivio di Stato di Ragusa;
Alfredo Corrao, fotografo;
Alba Zari, artista visiva.

— ore 19,30

Giardino Ibleo, ingresso Antico Convento dei Cappuccini

- **Annuncio dei 12 finalisti di YPIA Call 2022** insieme con il presidente della giuria, Gianluigi Colin, Rosario Antoci artista e docente ABA di Catania, Yvonne De Rosa, Antonio Biasucci rappresentante SISF;
- **Annuncio finalisti del premio Miglior Portfolio 2022** insieme con la presidente della giuria Benedetta Donato;

Letture Portfolio e premio Miglior Portfolio 2022

Venerdì 22, sabato 23, domenica 24 luglio

Lettori: Jenia Fridlyand, docente e fotografa, Benedetta Donato, curatrice e membro CdA Fondazione Romano Cagnoni, Susanna Scafuri, photo editor di Bellitalia e Belleuropa, Yvonne De Rosa fotografa e fondatrice di Magazzini Fotografici, Claudio Composti curatore, art director e gallerista.

Workshop "Dall'editing al foto libro" diretto da Jenia Fridlyand e Tim Carpenter

Workshop "Il vaso di Pandora" diretto da Alba Zari

Durante le giornate inaugurali i palazzi sono aperti ai visitatori tutto il giorno dalle ore 9.00 alle ore 22.30.

Da martedì 26 luglio a domenica 28 agosto le mostre sono visitabili dal martedì alla domenica, dalle ore 10:30 alle ore 13:00, dalle ore 17:00 alle ore 21:30.

Ufficio Stampa Ragusa Foto Festival - Virginia Coletta - +39 392 96.72.555 - virginia@virginiacoletta.it