



Fondazione La Verde La Malfa - Parco dell'Arte

La Fondazione La Verde La Malfa - Parco dell'Arte nasce ufficialmente nel 2008 per forte volontà di Elena La Verde, artista ed appassionata d'arte.

L'intero sito, costituito da un ettaro di parco naturale e da una grande villa divisa in diversi piani, fu costruito dall'ingegnere Enzo La Malfa, marito della fondatrice, agli inizi degli anni Settanta, come abitazione per la propria famiglia.

Fu a partire dal 2000, reduce da una prolifera produzione artistica, che Elena La Verde, realizzando una serie di installazioni per il parco, sentì l'esigenza di trasformare la sua casa in un luogo di cultura, dove conservare e tutelare per sempre le proprie opere.

Con il passare degli anni la nascente fondazione si dotò di una prestigiosa collezione di arte contemporanea, di una raccolta di abiti e intimo d'epoca di fine Settecento e fine Ottocento e di un fondo documentario e librario con esemplari che risalgono anche alla prima metà del Cinquecento. Nonostante vari e continui impedimenti e numerose difficoltà, dopo la morte del marito nel 2005, Elena La Verde continua il suo sogno inaugurando la Fondazione, che nel 2010 viene riconosciuta dalla Regione Siciliana quale persona giuridica privata senza scopo di lucro.

Nel maggio 2012 Elena La Verde viene a mancare, lasciando una grandissima produzione artistica e letteraria. La presidenza della Fondazione passa al figlio, Alfredo La Malfa, che decide di continuarne la *mission*.

È nel 2013 che difatti inaugura la sala espositiva "Elena La Verde", oggi sede di numerose mostre e concerti. Successivamente nel 2014 aprirà al pubblico in maniera permanente due stanze d'arte dedicate ai temi della "Memoria" e della "Pace".

Ancora oggi la Fondazione La Verde La Malfa continua il suo sviluppo e persegue, secondo il proprio statuto, le sue finalità di promozione e realizzazione di iniziative di studio e di ricerca nell'area delle arti visive, letterarie, dello spettacolo e quant'altro possa consentire la tutela del patrimonio artistico del territorio, sancendo un proprio ruolo culturale in ambito nazionale e internazionale.

Parco dell'Arte

Il percorso museale della Fondazione La Verde La Malfa inizia non appena si oltrepassa il cancello principale, andando incontro all'immenso e suggestivo Parco dell'Arte.

Considerato un vero e proprio "museo all'aperto", il Parco ospita, tra la rigogliosa vegetazione, una serie di sculture e installazioni d'arte contemporanea.

Il Parco, in cui si possono ammirare svettanti cipressi, pini marittimi e cedri del Libano, oltre ad un vetusto esemplare di Araucaria, fa parte del network Grandi Giardini Italiani ed è anche sede di vari eventi come spettacoli teatrali, concerti, performance artistiche, percorsi didattici e tutte quelle manifestazioni che tendono a promuovere la cultura in vari aspetti.

Mostre realizzate

2020/2021 - Ettore Frani. Nel lucido buio

2019 - Giuseppe Agnello. Paludi.
2018 - Mimmo Germanà. Intimismo mitico.
2017 - Rosso Guttuso. Opere 1934 - 1984.
2016 - Attraverso parole. Fabio Mauri.
2015 - Tessiture contemporanee.
2014 - La giostra di Ismaele.
2014 - Segni di memoria e pace.
2013 - Elena La Verde - Opere 1974 / 2012.