



RADICEPURA
GARDEN FESTIVAL
biennale del giardino mediterraneo

in collaborazione con:



ADRIAN PACI

Adrian Paci (nato a Scutari, Albania nel 1969) ha studiato pittura all'Accademia di Belle Arti di Tirana dove si è laureato nel 1991. Nel 1997 si è spostato a Milano dove vive e lavora.

Le sue opere nascono come risposta a una ricerca di senso dettata da necessità interiori e come modo attivo di pensare la contemporaneità. Nel suo lavoro, che si nutre di una profonda familiarità con la storia dell'arte, convivono l'osservazione delle dinamiche sociali del presente, l'attenzione per la densità simbolica dei gesti e un interesse per le possibilità interpretative delle immagini. Motivi centrali dei suoi lavori sono il viaggio, l'attraversamento, l'attesa, che è anzitutto aspettativa di futuro, e il rapporto con il luogo e il tempo dell'origine, che non sono tanto dimensioni alle quali tornare, quanto riferimenti profondi da portare con sé, affinché gli atti, anche i più quotidiani, si possano manifestare nella loro densità di significato.

Ha organizzato mostre personali nelle varie istituzioni internazionali come Kunsthalle, Krems (2019); Museo Novecento, Firenze (2017); MAC, Musée d'Art Contemporain de Montréal (2014); Padiglione d'Arte Contemporanea – PAC, Milano (2014); Jeu de Paume, Parigi (2013); Kunsthaus Zurich, Zurigo (2010); Bloomberg Space, Londra (2010); The Center for Contemporary Art – CCA, Tel Aviv (2009); Museum am Ostwall, Dortmund (2007); MoMA PS1, New York (2006) e Contemporary Arts Museum, Houston (2005).

Tra le varie mostre collettive, i lavori di Adrian Paci sono stati esposti nella 14esima Biennale di Architettura – La Biennale di Venezia (2014); nella 48esima e nella 51esima edizione della Mostra Internazionale – La Biennale di Venezia (rispettivamente nel 1999 e 2005); nella 15esima Biennale di Sydney (2006); nella 15esima Quadriennale di Roma, dove ha vinto il primo premio (2008); nella Biennale de Lyon (2009); e nella quarta Biennale di Salonicco (2013).

Le sue opere si trovano in numerose collezioni pubbliche e private come Metropolitan Museum, New York, Museum of Modern Art, New York, Musée d'Art Contemporain de Montréal, Centre Pompidou, Parigi, Israel Museum, Gerusalemme, MAXXI, Roma, Fundacio Caixa, Barcellona, Moderna Museet, Stoccolma, Kunsthaus Zürich, Svizzera, Museum of Contemporary Art, Miami, Solomon Guggenheim Foundation, New York, Seattle Art Museum, Seattle.

Attualmente Adrian Paci insegna pittura e arti visive presso la Nuova Accademia di Belle Arti, NABA, Milano. Ha insegnato all'Accademia Carrara di Belle Arti, Bergamo, 2002-2006, IUAV, Venezia 2003-2015 e ha tenuto lezioni e laboratori d'arte in varie Università, Accademie e Istituzioni artistiche in vari paesi del mondo. Nel 2015, insieme a Melisa Ballata, ha fondato a Scutari Art House, un progetto che vede la loro casa trasformata in un luogo di incontri, mostre, workshop, proiezioni e discussioni.