

BURATTINI SENZA FILI

Capitanata da Bruno Carmelo Mirabella

Burattini Senza Fili è un'associazione culturale con sede a Catania, fondata da Bruno Carmelo Mirabella nel 2006.

Si tratta di una casa di produzione indipendente no profit, attiva sia nel campo del teatro che del cinema, impegnata nella valorizzazione della cultura e del territorio locale e nella promozione di progetti artistici a impatto sociale.

Come casa di produzione indipendente ha prodotto numerose produzioni, tra cui "La bambina e un vecchio", presentato come book trailer nel 2010, e "Sulla soglia", un cortometraggio del 2009 diretto dal fondatore dell'associazione, che ha vinto il premio alla regia Sebastiano Tosto.

Come produzioni recenti si contano diversi cortometraggi, tra cui "Effetto Mpemba" nel 2021, che è stato selezionato nella sezione Corti Introspettivi dei Corti in Cortile e che ha ottenuto la nomination come migliore attrice all'Apulia Web Fest 2022.

Attualmente l'associazione è impegnata con la produzione del cortometraggio "Moviti Femmu" ambientato nei quartieri storici di Catania.

Uno dei progetti più noti di Burattini senza fili è la web series "Like Me, Like a Joker", in corso con tre stagioni in attivo. La serie ha avuto la collaborazione dei famosi doppiatori Marco Balzarotti e Riccardo Peroni, e ha ottenuto numerosi premi internazionali, tra cui Best Director e Best Screenplay al Rome Web Awards 2015, Best Editing e Vfx al Miami Web Fest 2015, Best Epic Amets al Bilbao Seriesland nel 2017, Best Production Design al Sicily Web Fest nel 2019, Best Director al Seoul Web Fest nel 2019, Best Make Up all'Apulia Web Fest nel 2019 e nel 2022, oltre a diverse nomination come ad esempio il Best Pilot al LA WebFest nel 2022 e Director in a Drama e Outstanding Fantasy Series to Like Me, Like a Joker. – New Jersey Web Fest 2022.

L'associazione culturale Burattini senza fili è anche impegnata in progetti a impatto sociale, come progetti didattici per bambini in aree a rischio, spettacoli per ospedali e istituti di detenzione minorili.

Inoltre, l'associazione ha collaborato con la Catania Film Commission, la Città Metropolitana e l'assessorato alla cultura di Catania, l'Azienda Ospedaliera Garibaldi e l'Università di Catania per la realizzazione dei suoi progetti filmici e l'organizzazione di eventi culturali, come "Catania come Gotham City" e "Batman all'ombra del Liotru". Ha collaborato anche con numerosi enti privati e associazioni come la fiera del fumetto Etna Comics, la cooperativa sociale Mosaico e il The Cave Studio.